

EVALUACIÓN DOCENTE – RÉGIMEN DE CARRERA DOCENTE

POSTULANTE INSCRIPTO PARA EVALUACIÓN: Mgter. Arq. Sergio Antonio FERNÁNDEZ

CARGO: Jefe de Trabajos Prácticos

DEDICACIÓN: Simple

ASIGNATURA: MORFOLOGÍA II – Carrera de Arquitectura

ÁREA: de la Comunicación y la Forma

TRÁMITES / EXPEDIENTES NROS.: TRA-2024-31473#UNNE y EXP-2024-14759#UNNE (SUDOCU).

CONSTITUCIÓN DE LA COMISIÓN EVALUADORA:

Integrantes Titulares: Esp. Arq. Graciela Beatriz ROJAS, Arq. Luisella Agostina MANZONE y Arq. Sergio Marcelo PASSOTTI.

Integrantes Suplentes: Mgter. Arq. Alberto Patricio MAHAVE, Mgter. Arq. María José ROIBON y Arq. Carlos Horacio NICOLINI.

OBSERVADORES ESTUDIANTILES:

Observador Estudiantil Titular: Sr. Carlos Sebastián MARECO - DNI N° 39.501.328

Observadora Estudiantil Suplente: Srta. Evelin ZALAZAR - DNI N° 39.634.499

----- En Resistencia, Capital de la Provincia del Chaco, siendo la hora diecisiete treinta (17.30) del día cuatro (4) de diciembre del año dos mil veinticuatro, a través de la plataforma Zoom y en una sala de reuniones administrada por personal de la Dirección de Gestión Académica de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional del Nordeste, se reúne en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional del Nordeste, la Comisión Evaluadora designada por Resolución N° RES-2024-261-CD-ARQ#UNNE, para entender en el proceso de Evaluación Periódica del Mgter. Arq. Sergio Antonio FERNÁNDEZ, quien actualmente se desempeña en el cargo de Jefe de Trabajos Prácticos con Dedicación Simple en la Asignatura MORFOLOGÍA II, del Área de la Comunicación y la Forma de la Carrera de Arquitectura, correspondiente al Tercer Año.-----

----- Cabe señalar que la presente evaluación se ajusta a lo establecido en las Resoluciones Nros. 956/09-CS UNNE, 885/11-CS UNNE, RES-2024-333-CS#UNNE y la sustanciación se llevó a cabo mediada por las TICs.-----

----- Por las Resoluciones Nros. RES-2024-261-CD-ARQ#UNNE y RES-2024-856-D-ARQ#UNNE se fijó el Calendario para la constitución de la Comisión Evaluadora y Entrevista Pública y coloquial con el docente inscripto.-----

----- Se cumplimentó con la prueba de la conexión de las partes involucradas. Cabe señalar que no se recibieron solicitudes de excusación por parte de los / las docentes que integran la Comisión Evaluadora como Miembros Titulares. Por ende, no fue necesario realizar el reemplazo de Evaluadores Docentes.-----

----- El Personal que actúa en representación de la Secretaría Académica, Bib. Carolina Sandra Gabriela BOBADILLA; deja constancia que las personas que se mencionan a continuación han participado de la reunión: el docente a ser evaluado y los/las integrantes de la Comisión Evaluadora, Esp. Arq. Graciela Beatriz ROJAS, Arq. Luisella Agostina MANZONE y Arq. Sergio Marcelo PASSOTTI, y la Mgter. Arq. Anna Irene LANCELE SCOCCO.-----

----- De acuerdo con el Acta de Cierre de Inscripción de fecha 22/10/2024 elevada por la Sra. Secretaría Académica, junto con el resto de la documentación a evaluar, los Miembros de la

Comisión Evaluadora concuerdan por unanimidad que el postulante, Mgter. Arq. Sergio Antonio FERNÁNDEZ, quien no ha declinado su postulación ha dado cumplimiento en forma global al requerimiento previsto en la Ordenanza de Carrera Docente en la UNNE.

Se deja constancia que iniciada la actividad y durante el transcurso de la entrevista no se produjo la interrupción de la conexión de las partes involucradas en la evaluación y en consecuencia no fue necesario reprogramar la entrevista.

Es importante tener en consideración que el procedimiento establece: "Luego de estar completo el dictamen o al finalizar el plazo establecido en la Ordenanza de Carrera Docente para su elaboración, el personal de la Dirección de Gestión Académica descargará el archivo [de la nube]" y que además "... y lo firmaran de manera ológrafa o manuscrita los/las integrantes [locales] de la Comisión Evaluadora y quienes participen del proceso en representación de la Secretaría Académica". La firma del documento finalizado por parte del / de la evaluador/a externo/a podrá realizarse por delegación de firma a la Secretaria Académica, debidamente registrada por correo electrónico y en el dictamen. El dictamen se notificará al / a la docente evaluado/a conforme a la Res. N° 850/12-CS UNNE y se difundirá en la página web antes de incorporar una copia a las actuaciones correspondientes y otra copia al legajo académico del / de la docente.

Dentro de este marco, los antecedentes alegados serán considerados como un todo y con el más amplio espíritu académico.

DICTAMEN DE LA COMISIÓN EVALUADORA:

1) DETALLE Y VALORIZACIÓN DE TÍTULOS Y ANTECEDENTES ACADÉMICOS CONTENIDOS EN EL CURRÍCULUM VITAE DEL DOCENTE:

Tomando en consideración que:

* El Artículo 115° de la Resolución N° 956/09-CS UNNE establece: "Aspectos a considerar en la evaluación. En todos los casos, la Comisión Evaluadora analizará:

- 1) **Los antecedentes académicos a partir del currículum del docente.**
- 2) El desempeño académico del docente durante el tiempo de periodicidad transcurrido, adecuado a las particularidades de cada caso y de acuerdo con el informe personal, el informe del responsable del Área, Departamento, Carrera o Asignatura y el Informe de Gestión Institucional.
- 3) La propuesta académica o el plan de actividades presentado para la renovación de su cargo.
- 4) Informe Final y Plan de Trabajo en el caso de docentes con mayor dedicación."

* Que el Artículo 64° del citado acto resolutivo explicita los aspectos a considerar en evaluación de los antecedentes académicos: 1) Formación académica, 2) Actividades de actualización y perfeccionamiento, 3) Trayectoria docente universitaria, 4) Trayectoria en investigación científica, 5) Formación de recursos humanos, 6) Actividades de extensión y transferencia, 7) Producción académica, 8) Integración de Jurados de concursos docentes, de trabajos finales de graduación (tesina de grado), tesis de posgrado y actividades de evaluación en comisiones científicas, académicas, artísticas y técnicas, 9) Actividades de gestión universitaria, 10) Actividades profesionales y 11) Otras actividades Coadyuvantes.

* La inscripción del docente se ajusta a lo previsto en los Arts. 100° y 101° del Anexo de la Resolución N° RES-2024-2185-REC#UNNE, que entre otros aspectos incluye que la postulación debe ser digital y se excluye como requisito la presentación del Curriculum Vitae.

Esta Comisión procedió al análisis de la documentación aportada por el postulante, en particular del Informe del Docente, para identificar lo siguiente:

1) Formación académica:

El docente cuenta con el título de Arquitecto y con título de posgrado de Magister.

2) Actividades de actualización y perfeccionamiento:

JORNADAS, ENCUENTROS Y REUNIÓN DE COMUNICACIONES

- **XXXVIII Jornadas de Investigación y XX Encuentro Regional SI + Preguntas de Investigación.** Secretaría de Investigaciones. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad de Buenos Aires. Ponencia: Entre el teorema y el problema. El rol de la pregunta. Autores: Lancelle, Anna Irene; Fernández, Sergio Antonio. FADU-UBA. Buenos Aires. 11, 12 y 13 de septiembre de 2024.
- **X Encuentro de Docentes e Investigadores de Historia de la Arquitectura, el Diseño y la Ciudad.** Organizado por el CEHAU FAU UNNE. Ponencia: Sin relación orgánica con el pasado. Resistencia. 15, 16 y 17 de agosto de 2024.
- **XXXVII Jornadas de Investigación XIX Encuentro Regional SI + Escalas.** Secretaría de Investigaciones. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad de Buenos Aires. Ponencia: Escalas: Métrica y subjetividad en la política y en el territorio. Autores: Lancelle, Anna Irene; Fernández, Sergio Antonio. FADU-UBA. Buenos Aires. 4, 5 y 6 de octubre de 2023.
- **XXXVI Jornadas de Investigación XVIII. Encuentro Regional SI + Categorías.** Secretaría de Investigaciones. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad de Buenos Aires. Ponencia: Utilidades e inconvenientes de las categorías. Plan de organización y plan de consistencia. Autores: Lancelle, Anna Irene; Fernández, Sergio Antonio. FADU-UBA. Buenos Aires. 25 al 28 de octubre de 2022.
- **Jornadas UNNE Investiga 2022.** GID: Grupo de estudio para la preservación de la arquitectura y el paisaje. Teoría, crítica y realizaciones. Exposición Panel como miembro del Centro de Estudios Históricos, Arquitectónicos y Urbanos. Junio de 2022. Campus Deodoro Roca, Corrientes.
- **XXXV Jornadas de Investigación XVII Encuentro Regional SI + Palabras Clave.** Secretaría de Investigaciones. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad de Buenos Aires. Ponencia: La corporeidad de las palabras. Posibilidades y limitaciones. Autores: Lancelle, Anna Irene; Fernández, Sergio Antonio. FADU-UBA. Buenos Aires. Octubre de 2021.
- **XXXIV Jornadas de Investigación XVI Encuentro Regional SI + Herramientas y Procedimientos.** Secretaría de Investigaciones. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad de Buenos Aires. Ponencia: Más allá de un simple modo de hacer. Autores: Lancelle, Anna Irene; Fernández, Sergio Antonio. FADU-UBA. Buenos Aires. Octubre de 2020.
- **Jornadas de Comunicaciones Científicas y Tecnológicas 2020 FAU UNNE.** Encuentro Virtual. Ponencia: La relación entre historia y arquitectura a través de Henri Bergson. Lancelle, Anna I.; Fernández, Sergio A. Resistencia, Chaco. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Universidad Nacional del Nordeste. Resistencia, Chaco. 29 y 30 de octubre de 2020. (Artículo a publicar en Revista ADNea)

3) Trayectoria docente universitaria:

El docente es Jefe de Trabajos Prácticos con Dedicación Simple en la Asignatura Morfología II. Desde 2018 se cumplen las funciones del cargo mencionado en la Asignatura Electiva Morfología 3 como Profesor Responsable (según Res. 193/20 CD, Res. 209/22, Res. 125/23 CD y Res. 189/24 CD).

En el periodo considerado el docente informó las actividades realizadas en Morfología III, siendo aprobados los informes presentados.

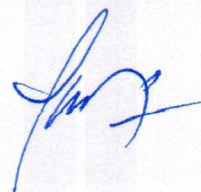
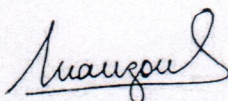
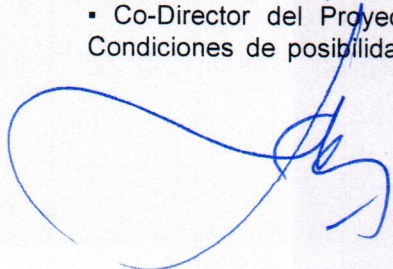
En las respuestas de las encuestas estudiantiles se observa que los estudiantes pertenecen a la Asignatura Morfología III y en los periodos 2021, 2022 y 2023 la mayoría concentra sus respuestas en las opciones "Muy Bueno" y "Bueno" respecto de la pregunta N° 21 "¿Cuál es su opinión general sobre el docente?".

4) Trayectoria en investigación científica:

- Docente CATEGORÍA III: Resolución N° 10-0638/10 del 27 de agosto de 2010, de la Comisión Regional de Categorización Nordeste. Comisión Nacional de Categorización Docente. Ministerio de Educación de la Nación (Vigente).

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN ACREDITADOS

- Co-Director del nuevo Proyecto de Investigación Acreditado: "La enseñanza y la práctica en la arquitectura, la ciudad y el territorio. Condiciones de hecho y de derecho que las posibilitan." Res. N° 776/21CS. PI C008-2021. Directora: Mgter. Anna Lancelle. Organismo acreditador: Secretaría General de Ciencia y Técnica. UNNE. Duración: 01 de enero de 2022 a 31 de diciembre de 2025.
- Co-Director del Proyecto de Investigación Acreditado: "Arquitectura, ciudad, territorio y vida. Condiciones de posibilidad. Mecanismos de lo vivo." Res. N° 149/18CS. PI C005-2017. Directora:



Mgter. Anna Lancelle. Organismo acreditador: Secretaría General de Ciencia y Técnica. UNNE. Duración: 01 de enero de 2018 a 31 de diciembre de 2022. en junio de 2022.

5) Formación de recursos humanos:

BECARIOS

- **Co-Director de Investigación Beca de Pregrado SGCyT UNNE 2022.** Tema El modo intemporal en Arquitectura. "La noción de "lo vivo" en arquitectura. Una lectura desde la teoría arquitectónica de Salíngaros y la biología de Maturana." Becario: Iván Richard Avellaneda. Directora: Mgter. Arq. Anna Lancelle. Periodo 2022-2023. Res. N° 772/21 HCS. Iniciado en 2022. Informe de Avance presentado en septiembre de 2022. Informe Final presentado en mayo de 2023.

- **Comunicación del Becario Iván Richard Avellaneda:** "La noción de "lo vivo" en arquitectura. Una lectura desde la teoría arquitectónica de Salíngaros y la biología de Maturana. Presentada en la XXVIII Reunión de Comunicaciones Científicas y Tecnológicas. Edición 2023. SGCyT. UNNE.

- **Co-Director de Investigación Beca de Pregrado SGCyT UNNE 2021.** Tema El modo intemporal en Arquitectura. "Una relación entre los "Patterns" de Alexander y la Duración Bergsoniana". Becario: Iván Richard Avellaneda. Directora: Mgter. Arq. Anna Lancelle. Periodo 2021-2022. Res. N° 459/20 HCS. Iniciado en 2021. Informe de Avance presentado en octubre de 2021. Informe Final presentado en mayo de 2022.

- **Comunicación del Becario Iván Richard Avellaneda:** "Una relación entre los "Patterns" de Alexander y la Duración Bergsoniana". Presentada en la XXVII Reunión de Comunicaciones Científicas y Tecnológicas. Edición 2022. SGCyT. UNNE. **Trabajo pre-seleccionado en el Concurso "Mejor trabajo de becarios 2022".**

- **Co-Director de Investigación Beca Estímulo a las Vocaciones Científicas EVC CIN.** Tema El modo intemporal en Arquitectura. "Una relación entre los "Patterns" de Alexander y la Duración Bergsoniana". Becario: Iván Richard Avellaneda. Directora: Mgter. Arq. Anna Lancelle. Periodo 2021-2022. Res. 1612/21. El Becario no asumió debido a haber sido favorecido en el mismo periodo por una Beca de Pregrado SGCyT, UNNE.

ASESORAMIENTO TALLERES DE PROYECTO:

- Asesoría de estudiantes de 4°, 5° y 6° año. Unidades Pedagógicas A/B/C. Año 2020, 2021, 2022, 2023, 2024.

ASESORAMIENTO BECAS DE INTERCAMBIO Y PASANTÍAS:

- Asesoría y Aval de la Arq. Maria Sol Salgueira, para la Candidatura al Master en Diseño de Interiores ES Design, Escuela Superior de Diseño de Barcelona.

TUTOR TESIS DOCTORAL

- **Tutor de Tesis Doctoral.** Tesista: Arq. Nicolás Berger. "El Tiempo-Proceso en la obra de Paulo Mendes da Rocha. A propósito de la fragmentación en el hacer arquitectónico". Directora: Dra. Arq. Ángela Sánchez Negrette. Co-Directora: Mgter. Arq. Anna Lancelle. FADU-UBA. Presentación de Proyecto de Tesis: septiembre de 2020. Devolución del jurado: octubre de 2022. Defensa y aprobación de Tesis: noviembre de 2023. Buenos Aires, Argentina.

6) Actividades de extensión y transferencia:

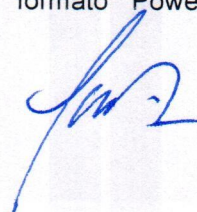
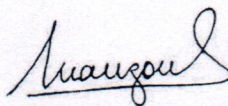
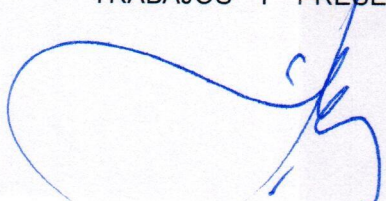
- **Exposición maquetas** de distintos años lectivos de la Asignatura Morfología 3 con motivo del "50 Aniversario de la FAU, UNNE". Taller 8 frente al Box de M3. 2° piso talleres. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. UNNE. Resistencia, octubre - noviembre de 2023.

- **Charla Abierta:** "Consideraciones sobre Historia/Arquitectura/Vida", dirigida a ex-alumnos de la FAU, UNNE y profesionales de la región de distintas áreas: arquitectura, ingeniería, biología y salud y comunidad en general de Ruiz de Montoya. Viernes 21 de octubre, de 18.30 a 21.00hs. Instituto línea cuchilla de Ruiz de Montoya (Misiones). Año 2022.

- **Envío de Anexos Complementarios** con temas afines los que también han formado parte de actividades de Extensión y divulgación de contenidos para exalumnos y profesionales del medio. (El listado se consigna en la documentación Probatoria).

7) Producción académica:

En el informe el docente da cuenta de su prolífica producción. Cabe destacar el exhaustivo detalle de TRABAJOS Y PRESENTACIONES DE CARÁCTER DIDÁCTICO en formato Power Point,



específicamente los correspondiente al periodo 2020-2024 para la Asignatura Morfología III, así como las imágenes que permiten reconstruir el proceso didáctico llevado a cabo.

El docente indica que además de los Power Point de clases se envió cada año a los cursantes Anexos Complementarios con temas afines los que también han formado parte de actividades de Extensión y divulgación de contenidos para exalumnos y profesionales del medio. (El listado se consigna en la documentación Probatoria en apartado Actividades de Extensión).

Asimismo, el docente informa de PRESENTACIONES y CHARLAS EN RELACIÓN A LA DOCENCIA realizadas durante el año 2022, ya a partir de la presencialidad, donde se presentó la Charla Abierta: "Consideraciones sobre Historia/Arquitectura/Vida", dirigidas a estudiantes y cuerpo docente de asignaturas de las Áreas de Proyecto y Planeamiento y de las Ciencias Sociales y Humanas de la Carrera de Arquitectura. En el año 2023, tuvo a su cargo las siguientes Charlas: "Historia, Arquitectura y Vida", dirigida a estudiantes y cuerpo docente de asignaturas del Área de Proyecto y Planeamiento y la Asignatura Historia y Crítica I de la Carrera de Arquitectura; "Algunas consideraciones sobre el Sitio y el Deseo", dirigida a estudiantes y cuerpo docente de asignaturas del Área de Proyecto y Planeamiento de la Carrera de Arquitectura; "Espacio, estructura, materia y forma. Cubiertas Curvas", dirigida a estudiantes y cuerpo docente de asignaturas del Área de Proyecto y Planeamiento de la Carrera de Arquitectura; "¿Con qué se construye una casita?", dirigida a estudiantes y cuerpo docente de la Asignatura Arquitectura IV - UPA de la Carrera de Arquitectura; "Algunas anotaciones sobre el proceso en arquitectura", dirigida a estudiantes y cuerpo docente de la Asignatura Arquitectura III - UPB de la Carrera de Arquitectura; "Algunas consideraciones sobre el orden", dirigida a estudiantes y cuerpo docente de la Asignatura Arquitectura IV - UPA de la Carrera de Arquitectura; "Sobre el dar voz", dirigida a Alumnos Maestría/Doctorado - Arquitectos; "Sacar molde. Arquitectura, escritura, historia y vida", dirigida a Alumnos Maestría/Doctorado de la FAU-UNNE - Arquitectos. Durante el AÑO 2024 y en el marco de la Res. 751/22 CD de actividades complementarias, se propuso y llevó a cabo desde Morfología 3, una serie de charlas con Asignaturas de Historia y Crítica y de Taller de las distintas Unidades Pedagógicas, cuya temática se consigna a continuación: "Historia, Arquitectura y Vida", dirigida a estudiantes y cuerpo docente de asignaturas del Área de Proyecto y Planeamiento y de las Asignaturas Historia y Crítica I e Historia y Crítica II de la Carrera de Arquitectura; "Interrelaciones en arquitectura", dirigida a estudiantes y cuerpo docente de la Asignatura Arquitectura III - UPB de la Carrera de Arquitectura; "Comentarios en Introducción a la Tecnología", dirigida a estudiantes y cuerpo docente de la Asignatura Introducción a la Tecnología de la Carrera de Arquitectura.

El docente da cuenta de la presentación anual del programa y la planificación de la Asignatura Morfología III, en el periodo 2020-2024, conforme al Plan de Estudio vigente.

8) Integración de Jurados de concursos docentes, de trabajos finales de graduación (tesina de grado), tesis de posgrado y actividades de evaluación en comisiones científicas, académicas, artísticas y técnicas.

El docente informa que fue designado como

§ **Jurado Titular en el llamado a Evaluación Periódica Docente** de la Arq. Luisella Agostina Manzone en el cargo de Aux. Docente de Primera con Dedicación Simple en la Cátedra Morfología II, del Área de la Comunicación y la Forma de la Carrera de Arquitectura. Res. 774/22 HCD. Resistencia, 2022. (Debido a razones particulares no pude participar y se comunicó oportunamente al Departamento Concursos).

▪ **Jurado Suplente en el llamado a Evaluación Periódica Docente** de la Arq. Esp. Elba Cristina Horianski en el cargo de JTP con Dedicación Simple en la Cátedra Morfología I, del Área de la Comunicación y la Forma de la Carrera de Arquitectura. Res. 052/22 HCD. Resistencia, 2022.

▪ **Jurado Suplente en el llamado a Evaluación Periódica Docente** de la Arq. Paula Verónica Melnechuk en el cargo de JTP con Dedicación Simple en la Cátedra Morfología II, del Área de la Comunicación y la Forma de la Carrera de Arquitectura. Res. 052/22 HCD. Resistencia, 2022.

▪ **Jurado Suplente en el llamado a Evaluación Periódica Docente** de la Arq. Daniel Enrique Palavecino Romeu en el cargo de Aux. Docente de Primera con Dedicación Simple en la Cátedra Morfología II, del Área de la Comunicación y la Forma de la Carrera de Arquitectura. Res. 052/22 HCD. Resistencia, 2022.

▪ **Jurado Suplente en el llamado a Evaluación Periódica Docente** de la Arq. Vanina Boccolini en el cargo de JTP con Dedicación Simple del en el Área de la Representación y Expresión para cumplir funciones en el CEDIA. Res. 052/22 HCD. Resistencia, 2022.

▪ **Jurado Suplente en el llamado a Evaluación Periódica Docente** del DG Sergio Gabriel Pilchik en el cargo de Aux. Docente de Primera con Dedicación Simple en el Área de la Representación y Expresión para cumplir funciones en el CEDIA. Res. 052/22 HCD. Resistencia, 2022.

9) Actividades de gestión universitaria:

MIEMBRO DEL COMITÉ ORGANIZADOR del «X Encuentro de docentes e investigadores de Historia de la Arquitectura, el Diseño y la Ciudad». Organizado por el Centro de Estudios Históricos, Arquitectónicos y Urbanos (CEHAU) y la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional del Nordeste (FAU-UNNE). Resistencia, 15 al 17 de agosto de 2024.

10) Otras actividades:

Dada la relevancia de su producción, se considera oportuno mencionar las publicaciones realizadas por el docente, las ponencias en Reuniones Científicas y la Presentación Paneles Grupos de Investigación.

Publicaciones:

- Artículo: Escalas: Métrica y subjetividad en la política y en el territorio. Autores: Lancelle, Anna Irene; Fernández, Sergio Antonio. XXXVII Jornadas de Investigación XIX. Encuentro Regional SI + Escalas. Secretaría de Investigaciones. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad de Buenos Aires. FADU-UBA. Buenos Aires. 4, 5 y 6 de octubre de 2023. Publicado en 2024. <https://jornadasinvestigacion.fadu.uba.ar/actas/>
- Artículo: Utilidades e inconvenientes de las categorías. Plan de organización y plan de consistencia. Autores: Lancelle, Anna Irene; Fernández, Sergio Antonio. XXXVI Jornadas de Investigación XVIII. Encuentro Regional SI + Categorías. Secretaría de Investigaciones. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad de Buenos Aires. FADU-UBA. Buenos Aires. 25 al 28 de octubre de 2022. ISSN: 2796-7905. Publicado en 2023. <https://jornadasinvestigacion.fadu.uba.ar/actas/>
- Artículo: La corporeidad de las palabras. Posibilidades y limitaciones. Autores: Lancelle, Anna Irene; Fernández, Sergio Antonio. XXXV Jornadas de Investigación XVII Encuentro Regional SI + Palabras clave. Secretaría de Investigaciones. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad de Buenos Aires. FADU-UBA. Buenos Aires. Octubre de 2021. ISSN 2796-7905. Publicado en 2022. <https://drive.google.com/file/d/1varylXKMqgsKtAZACILGFbx7UKyOVbS0/view>
- Artículo: La relación entre historia y arquitectura a través de Henri Bergson. Autores: Lancelle, Anna I.; Fernández, Sergio A. En Revista ADNea. Revista de Arquitectura y Diseño del Nordeste Argentino. FAU, UNNE. Vol. 9 - N° 9 Año 2021. ISSN 2347-064X. Pág. 118 a 126. Resistencia, Chaco. <https://www.arq.unne.edu.ar/adnea-9/>
- Artículo: Más allá de un simple modo de hacer. Autores: Lancelle, Anna Irene; Fernández, Sergio Antonio. Actas XXXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro Regional SI + Herramientas y Procedimientos. Secretaría de Investigaciones. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad de Buenos Aires. FADU-UBA. Buenos Aires. Publicado 2021. <https://jornadasinvestigacion.fadu.uba.ar/actas/>
- Artículo: Forma y vida. Totalidad y separación. Autores: Lancelle, Anna Irene; Fernández, Sergio Antonio. Actas XXXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro Regional SI + Imágenes. Secretaría de Investigaciones. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad de Buenos Aires. ISBN: 978-950-29-1865-5. FADU-UBA. Buenos Aires. Publicado 2020. <https://jornadasinvestigacion.fadu.uba.ar/actas/>

Ponencias en Reuniones Científicas:

- Ponencia: Entre el teorema y el problema. El rol de la pregunta. Autores: Lancelle, Anna Irene; Fernández, Sergio Antonio. XXXVIII Jornadas de Investigación y XX Encuentro Regional SI + Preguntas de Investigación. Secretaría de Investigaciones. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad de Buenos Aires. FADU-UBA. Buenos Aires. 11,12 y 13 de septiembre de 2024.
- Ponencia: Sin relación orgánica con el pasado. X Encuentro de Docentes e Investigadores de Historia de la Arquitectura, el Diseño y la Ciudad. Organizado por el CEHAU FAU UNNE. Resistencia. 15,16 y 17 de agosto de 2024.
- Ponencia: Escalas: Métrica y subjetividad en la política y en el territorio. Autores: Lancelle, Anna Irene; Fernández, Sergio Antonio. XXXVII Jornadas de Investigación XIX Encuentro Regional SI +



**FAU
UNNE**

"Año de la defensa de la vida, la
libertad y la propiedad"

1994 - 2024
30 años
De la Consagración Constitucional
de la Autonomía y Autarquía
Universitaria en Argentina

Escalas. Secretaría de Investigaciones. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad de Buenos Aires. FADU-UBA. Buenos Aires. 4,5 y 6 de octubre de 2023.

- Ponencia: Utilidades e inconvenientes de las categorías. Plan de organización y plan de consistencia. Autores: Lancelle, Anna Irene; Fernández, Sergio Antonio. XXXVI Jornadas de Investigación XVIII. Encuentro Regional SI + Categorías. Secretaría de Investigaciones. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad de Buenos Aires. FADU-UBA. Buenos Aires. 25 al 28 de octubre de 2022.

- Exposición Panel como miembro del Centro de Estudios Históricos, Arquitectónicos y Urbanos. Jornadas UNNE Investiga 2022. GID: Grupo de estudio para la preservación de la arquitectura y el paisaje. Teoría, crítica y realizaciones. Junio de 2022. Campus Deodoro Roca, Corrientes.

- Ponencia: La corporeidad de las palabras. Posibilidades y limitaciones. Autores: Lancelle, Anna Irene; Fernández, Sergio Antonio. XXXV Jornadas de Investigación XVII Encuentro Regional SI + Palabras Clave. Secretaría de Investigaciones. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad de Buenos Aires. FADU-UBA. Buenos Aires. Octubre de 2021.

- Ponencia: Más allá de un simple modo de hacer. Autores: Lancelle, Anna Irene; Fernández, Sergio Antonio. XXXIV Jornadas de Investigación XVI Encuentro Regional SI + Herramientas y Procedimientos. Secretaría de Investigaciones. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad de Buenos Aires. FADU-UBA. Buenos Aires. Octubre de 2020.

- Ponencia: La relación entre historia y arquitectura a través de Henri Bergson. Lancelle, Anna I.; Fernández, Sergio A. Jornadas de Comunicaciones Científicas y Tecnológicas 2020 FAU UNNE. Encuentro Virtual. Resistencia, Chaco. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Universidad Nacional del Nordeste. Resistencia, Chaco. 29 y 30 de octubre de 2020. (Artículo a publicar en Revista ADNea).

Presentación Paneles Grupos de Investigación

- Presentación del Grupo de Investigación (GID) como Miembro del CEHAU a la Convocatoria "UNNE Investiga" realizada por la SGCyT, UNNE en el marco de la XXVII Reunión de Comunicaciones Científicas y Tecnológicas. 10 de junio de 2022. Corrientes, Facultad de Derecho y Cs. Políticas, Campus Deodoro Roca.

En virtud de lo expuesto precedentemente, esta Comisión Evaluadora considera que los antecedentes del docente superan ampliamente los requeridos para el desempeño del cargo.

2) DESEMPEÑO DOCENTE:

En cuanto al desempeño docente del evaluado, teniendo en cuenta lo informado en el Informe Institucional de Control de Gestión elaborado por la Secretaría Académica, basado en las encuestas realizadas a los estudiantes que cursaron el espacio curricular en el período informado; la información obrante en el legajo académico del docente, en relación al cargo cuya designación vence y el último período de designación por concurso; la presentación de los Informes Anuales de Actividad Académica y el Informe Preliminar de Desempeño, debe expresarse que: De las encuestas a estudiantes se desprende una alta opinión en este tópico por parte de los cursantes. La información obrante en el legajo académico presenta el dictámen favorable del período anterior evaluado indicando que lo actuado por el docente excede los alcances de un JTP simple, proponiendo su designación por un período de 4 (cuatro) años. Los Informes de Actividad Académica Anual correspondientes al período evaluado fueron aprobados por Resoluciones N° 323/22-HCD FAU; N° 166/23-HCD FAU y N° RES-2024-290-CD- ARQ # UNNE. Que el Informe Preliminar de Desempeño indica una valoración satisfactoria y que el Arq. Fernández cumplimentó todo lo requerido por el Art. N° 90 de la Res. No 956/09-CS UNNE. Este tribunal considera que se dan por cumplimentados todos los aspectos pertinentes, presentando en el período evaluado un desempeño más que suficiente.

3) PROPUESTA ACADÉMICA:

El **Plan de Actividades** presentado para la renovación de su cargo responde a las funciones y responsabilidades que estipula la normativa vigente y son requeridas para el cargo.

El Plan de trabajo propuesto ahonda en la articulación teórico-práctico, el mismo, no se limita a la transmisión de conocimientos teóricos, sino que también se enfoca en el desarrollo de habilidades de análisis y pensamiento crítico, mediante la elaboración de una sobreproducción de material educativo

(903 Anexos con textos y obras mencionadas en clases que son enviados en listas de difusión o individualmente vía whatsapp o mail).

En cuanto a las actividades de investigación y de extensión (las cuales exceden los alcances de un JTP simple) propone dar continuidad a las tareas que se vienen desarrollando en relación a los PI C008-2021 "La enseñanza y la práctica en la arquitectura, la ciudad y el territorio. Condiciones de hecho y de derecho que las posibiliten.", donde cumple el rol de Co-Director; así como realizar presentaciones a comunicaciones científicas, organización de seminarios, disertaciones, exposiciones y asesoramientos a estudiantes.

De esta manera, la comisión evalúa como apropiados y viables los objetivos planteados en Plan para el próximo periodo de 4 años.

4) ENTREVISTA PÚBLICA:

El Arquitecto Sergio Fernández inicia a las 17:03 una exposición en que refiere los trabajos realizados en su cátedra en tres dictados: previo, durante y posterior al periodo de pandemia por Covid explicando la forma en que ha desarrollado la enseñanza y los recursos usados en todos los ciclos. Entiende que en cada uno de esos momentos la calidad de lo producido fue equivalente. Especifica en qué consiste la organización en cada ciclo, los prácticos que se desarrollan, las unidades de la asignatura, contenidos, modalidad y recursos. Muestra ejemplos de creaciones de estudiantes en que se verifican estos aspectos mencionados. En cuanto a los conocimientos que deben transmitirse a los alumnos, están centrados en el estudio de la forma de maneras no encaradas en asignaturas previas, que proporciona una verificación novedosa del tema del área en el currículo de la carrera. En cuanto a los recursos, destaca el uso de medios digitales y analógicos. Actualmente, y lo previsto para los años siguientes, las clases son presenciales, apoyadas con gran cantidad de material impreso y digitalizado, de ejemplos de lo construido en años anteriores, como un repositorio físico de maquetas, igualmente registro fotográfico crudo y editado.

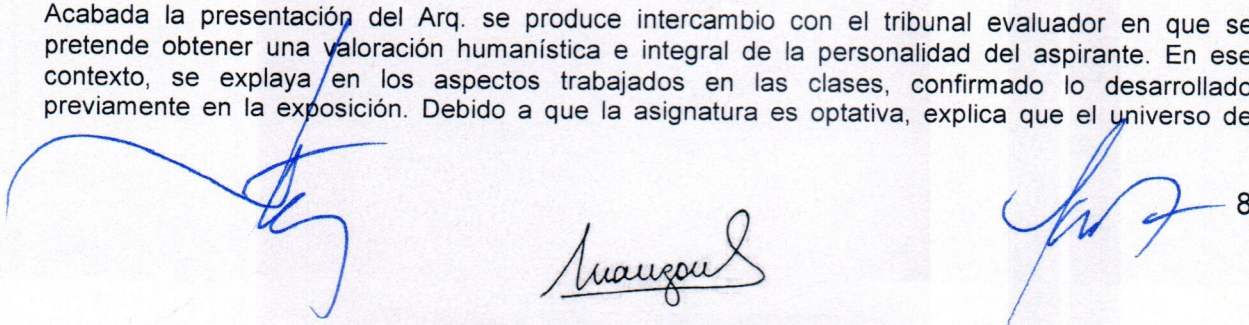
En cuanto a su motivación docente, aparece como proveer a los estudiantes un acercamiento a lo producido por arquitectos contemporáneos, algunos de los cuales menciona, y una metodología basada en modelos.

En lo manifestado por el Arq. Fernández no se visualiza que se proponga incorporar cambios en los métodos de enseñanza, se advierte que planea seguir utilizando iguales métodos de enseñanza y contenidos en los próximos periodos de desempeño en la asignatura.

Pormenoriza actividades de articulación con gran cantidad de asignaturas de la carrera, así como las charlas y acciones de articulación previstas para el año 2025. Indica tareas de difusión de lo trabajado y propuesto en Morfología III, que fue compartido con profesionales en la provincia de Misiones, así como en charlas en diferentes contextos. En cuanto a herramientas que provee la cátedra, fuera de lo estrictamente áulico, se destaca la difusión por medios virtuales, de actividades académicas de interés como eventos académicos de formación y otros eventos de interés.

Informa, asimismo, su desempeño como co-director en sendos proyectos de investigación acreditados: "La enseñanza y la práctica en la arquitectura, la ciudad y el territorio. Condiciones de hecho y de derecho que las posibilitan." Res. N° 776/21CS. PIC008-2021 y "Arquitectura, ciudad, territorio y vida. Condiciones de posibilidad. Mecanismos de lo vivo." Res. N° 149/18CS. PIC005-2017. Publicaciones académicas; Actividades de extensión; Formación de recursos humanos con becarios a cargo. Culmina detallando los trabajos que se propone cumplimentar para un próximo periodo en sus funciones. Culmina el detallado informe a las 18:10, en una explicitación que tuvo una duración mayor a 1 hora.

Acabada la presentación del Arq. se produce intercambio con el tribunal evaluador en que se pretende obtener una valoración humanística e integral de la personalidad del aspirante. En ese contexto, se expone en los aspectos trabajados en las clases, confirmado lo desarrollado previamente en la exposición. Debido a que la asignatura es optativa, explica que el universo de





FAU
UNNE

"Año de la defensa de la vida, la
libertad y la propiedad"

1994 - 2024

30 años

De la Consagración Constitucional
de la Autonomía y Autarquía
Universitaria en Argentina

estudiantes está formado por asistentes de muy distintos niveles, se trata de acercar a estos obras concretadas, afines formalmente a la producción que puede verificarse en la cátedra. Respecto del resultado en situaciones virtual y presencial, el producido formal lo entiende como similar, no así la experiencia que pudieron explorar los cursantes en ambas circunstancias. Respecto de la articulación de diseño, en vinculación con la cátedra Sistemas de Representación, esta metodología que implementa en Morfología III se basa en modelos no así en dibujos previos, el dibujo sería posterior de manera que un trabajo conjunto con las asignaturas de representación debe ser estudiada para enriquecer ambos cursos.

El tribunal considera suficientes y satisfactorias las instancias de la entrevista realizada al docente evaluado.

Se deja Constancia de la **Ausencia** del Observador Estudiantil, Sr. Carlos Sebastián MARECO - DNI N° 39.501.328, en la Entrevista Personal y Coloquial, mediada por las TICs, del Mgter. Arq. Sergio Antonio FERNÁNDEZ.-----

5) PROPUESTA DE RENOVACIÓN DE LA DESIGNACIÓN:

Tal lo prescripto por la Ordenanza de Carrera Docente se han realizado todas instancias de evaluación, completadas las mismas, esta Comisión Evaluadora considera que **la evaluación de la Mgter. Arq. Sergio Antonio FERNÁNDEZ es positiva**, por cumplir satisfactoriamente con todos los requerimientos de las instancias de evaluación.

En función de la opción realizada previamente: En cumplimiento de lo previsto en el Art. 12° del Convenio Colectivo de Trabajo, se aconseja la renovación de su designación por Concurso a la misma categoría de revista, por **un nuevo período de cuatro (4) años**. El inicio del cómputo del período propuesto se remitirá al vencimiento de su designación por concurso (10/06/2025).

El Personal que actúa en representación de la Secretaría Académica, Bib. Carolina Sandra Gabriela BOBADILLA, deja constancia que en la evaluación docente se ha dado cumplimiento al procedimiento fijado en la normativa vigente, que el texto contiene las valoraciones de los/las integrantes de la Comisión Evaluadora y que con posterioridad a la firma de los/las evaluadores/as se realizará la notificación del mismo al /a la docente convocado/a a evaluación.

Arq. Sergio Marcelo PASSOTTI

Arq. Luisella Agostina MANZONE

Esp. Arq. Graciela Beatriz ROJAS

FIRMA DE LOS/LAS INTEGRANTES DE LA COMISIÓN EVALUADORA

Bib. Carolina Sandra Gabriela BOBADILLA

FIRMA DE QUIEN ACTUÓ EN REPRESENTACIÓN DE LA SECRETARÍA ACADÉMICA